

エフエムいみず 第93回・第94回・第95回(合同開催)番組審議会議事録

1. 開催日時 令和8年3月25日(水) 午後1時30分～3時00分
2. 開催場所 射水市三ヶ576番地 (株)エフエムいみず 本社スタジオ
3. 委員の出席
委員の総数 6名
出席委員数 4名
出席委員の氏名 高橋剛一郎、中溝敏之、島崎洋一、城川昂之(射水 JC 代理)
欠席委員の氏名 金瀬栄義、大角利雄
放送事業者側出席者名 柴田茂樹(代表取締役社長) 菅谷順昭(業務部長)
4. 議題
(1) 放送番組の聴取、および合評
 - ①「ひろこの音部屋」(外部制作)
放送日時：令和8年3月2日(月)19時30分～20時00分
出演：さくまひろこさん(シンガーソングライター)
内容：FM熱海湯河原のパーソナリティ、さくまさんのレギュラー番組。
落語家・立川志の輔さんの渋谷PARCO公演の話題を取り上げました。
 - ②「FMノート」(自社制作)
放送日時：令和8年3月4日(水)17時15分～17時45分
出演：能登貴文さん(パーソナリティ)、中林華穂さん(高岡南高校3年)
内容：高校生ボランティア団体を結成して活動を続けてきた中林さんを迎え、
これまでの活動や大学受験、今後の夢などについて伺いました。
 - ③「いみずミュージックラジオ」(自社制作)
放送日時：令和8年3月11日(水)8時05分～8時15分
出演：天池 渚さん、松田 紘さん(富山情報ビジネス専門学校2年)
内容：学生DJの募集に応募してきた第一期生の学生二人が、
卒業式を前に、2年間の学生生活と番組制作の体験を振り返りました。
5. 議事の概要 議題に沿って議事を進行
6. 審議内容 午後1時30分開会。高橋剛一郎委員長が議長となり、審議を進行した。
(1) 放送番組の聴取、および合評
 - ①「ひろこの音部屋」聴取後の意見・感想は以下の通り。
 - ・志の輔師匠の渋谷 PARCO 公演ならではの面白さがよく伝わってきた。
 - ・トークと音楽のバランスが良く、FM 放送らしい番組構成だと思った。
 - ②「FM ノート」聴取後の意見・感想は以下の通り。
 - ・ゲストは女子高校生だが、能登さんの質問が適切で世代のギャップを感じなかった。
 - ・これからも若い人たちの活動を取り上げて、番組でどんどん紹介してほしい。
 - ③「いみずミュージックラジオ」聴取後の意見・感想は以下の通り。
 - ・専門学校は2年間と短いですが、ふたりともトークが上手になって聴きやすかった。
 - ・プロのおしゃべりだけではなく、このような参加型の番組をもっと増やしてほしい。
7. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日
なし
8. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日
本社事務所に議事録を常備、自由に閲覧する。令和8年3月30日
9. その他
4月改編について説明